

ORGANIZATOR:

Gradsko poglavarstvo Đakova

POSTAV IZLOŽBE:

Mr. Borislav Bijelić

OTVARANJE IZLOŽBE:

Muzej Đakovštine, Radićeva 9
7. srpnja 1995. godine u 19 sati

Fotografija na ovitku: Zdravka Fogadić "Čiča" - ulje na platnu

IZLOŽBA LIKOVNIH STVARALACA ĐAKOVŠTINE

Slikarstvo je zasigurno jedna od impresivnijih duhovnih emanacija koja na području Đakova i Đakovštine ima stanovitu tradiciju. Nekada su na tim prostorima živjeli i stvarali akademski slikari poput Franje Arpada Mesaroša, Ljudevita Šestića i Ivana Tišova, umjetnika koji, sasvim sigurno, imaju svoje mjesto u povijesti hrvatskog slikarstva dvadesetog stoljeća. Poslije njih, a to znači već nekoliko desetljeća, u Đakovu i okolici nemamo prominentnijih akademskih slikara. Kontinuitet likovnog stvaralaštva održao se isključivo zahvaljujući brojnim samoukim slikarima i slikaricama. Neki(e) od njih nedavno su imali(e) u Zagrebu skupnu izložbu koju su kritičari ocijenili kao vrlo dobru.

Izložba koju smo postavili u Muzeju Đakovštine prigodom održavanja Smotre folkloru Slavonije i Baranje "Đakovački vezovi '95." presjek je onoga što su ljubitelji slikarstva mogli vidjeti na spomenutoj izložbi. Deset autora izložilo je tridesetak radova različitih tehnika i tematika.

Od tehnika najčešće su u uporabi crtež, gvaš, tempera, ulje na platnu i lesonitu - ali i neke druge.

Što se pak tema tiče, mutatis muntandis, dominira zavičajni, slavonski ugođaj. Očituje se u prikazu bogatstva narodnih nošnji, pašnjaka s nekoć neizbježnim đermom, ušorenih sela i meditativno inspirativnih pejzaža. Od ostalih tema valja istaknuti mrtvu prirodu i nekoliko osobnih radova nastalih kao rezultat traganja za stilskim i osobnim identitetom njihovih autora.

Prilikom donošenja vrijednosnih sudova o izloženim radovima posjetitelji izložbe morali bi voditi računa o činjenici da je riječ o slikarima amaterima, ljudima koji žive za, ali ne i od slikarstva, te mu se predaju isključivo u slobodno vrijeme. Bez obzira na evidentne razlike između pojedinih autora, a one se manifestiraju od izbora tema i tehnika pa sve do generalnog pristupa slikarstvu, postoji među njima i nešta zajedničko. To je radost stvaranja, ljubav prema zavičaju, duhovno titranje neophodno za proizvodnju danas toliko potrebnih pozitivnih vibracija.

Mr. Borislav Bijelić

SUVREMENI LIKOVNI UMJETNICI ĐAKOVŠTINE

LJERKA DVORŽAK - BALJAK

Rođena 1940. godine u Rezovcu - Virovitica, umirovljenica. Likovnim stvaralaštvom bavi se od 1985. godine. Koristi tehnike ulje na platnu, staklu i drvetu. Sudjelovala je na skupnim izložbama u Đakovu, Osijeku i Zagrebu. Član je Likovne kolonije Gorjani.

DUBRAVKO DRENJANJČEVIĆ

Rođen 1951. godine u Đakovu, radi kao pročelnik u Općini Strizivojna. Likovnim se stvaralaštvom bavi od djetinjstva koristeći većinom gvaš i akvarel. Član je likovne sekcije "F. A. Mesaroš" u Strizivojni. Do sada je izlagao na skupnoj izložbi u Strizivojni i Zagrebu.

HRVOJE DUVNJAK

Rođen 1977. godine u Đakovu, učenik III. razreda gimnazije. Koristi sve tehnike. Izlagao je na skupnoj izložbi u Zagrebu.

ZDRAVKA FOGADIĆ

Rođena 1971. godine u Trnavi, po zanimanju kemijski tehničar. Likovnim se stvaralaštvom bavi od 1992. godine koristeći ulje na platnu i papiru. Samostalno je izlagala u Trnavi uz Dan općine, a skupno u Zagrebu 1995. godine.

DRAGO KAKAŠ

Rođen 1953. godine u Đakovu, radi kao liječnik stomatolog. Likovnim stvaralaštvom se bavi od 1968. godine koristeći tehnike ulja na platnu, akvarel i temperu. Do sada je izlagao na skupnoj izložbi u Đakovu 1970. i 1992. godine, te u Zagrebu 1995.

DARIO KUNCE

Rođen 1971. godine u Đakovu. Slikanjem se bavi od 1986. godine. U svom likovnom stvaralaštvu koristi se uljem na platnu, akvarelom i suhim pastelom. Član je likovne sekcije "F. A. Mesaroš" iz Strizivojne gdje je izlagao na skupnoj izložbi 1994. Izlaže također i u Zagrebu na skupnoj izložbi 1995.

MLADEN LUKAČEVIĆ

Rođen 1951. godine u Đakovu, radi kao službenik u Policijskoj upravi. Likovnim se stvaralaštvom bavi više od 20 godina koristeći se uljem, pastelom, akvarelom, ugljenom i dr. Tematika su ljudi, događaji, krajolici s kojima neposredno živi. Izlagao je na više od 20 skupnih izložbi u Đakovu, Trnavi, Osijeku, Korenici, Zagrebu i Pečuhu.

IVAN LUKETIĆ

Rođen 1951. godine u Strizivojni, po zanimanju ekonomista. U likovnom stvaralaštvu koristi se u početku, temperom, a kasnije uglavnom uljem na kartonu, iverici, šperploči i skaju. Član je likovne sekcije "F. A. Mesaroš" iz Strizivojne gdje je izlagao na skupnoj izložbi 1994. godine. Godine 1995. izlaže i na skupnoj izložbi u Zagrebu.

BRANKO MILINOVIĆ

Rođen 1958. godine u Strizivojni gdje živi i radi u osnovnoj školi. Član je likovne sekcije "F. A. Mesaroš" u Strizivojni. Koristi tehnike ulje na platnu, temperu i gvaš. Do sada je izlagao na skupnim izložbama u Vrpolju 1990., Strizivojni 1994. i Zagrebu 1995. godine.

ZLATKO ZVONAREVIĆ

Rođen 1977. godine u Đakovu, učenik je III. razreda gimnazije. Likovnim se stvaralaštvom bavi od 1993. godine. Koristi najviše ulje na platnu. Izlagao je na skupnoj izložbi u Zagrebu.

POPIS IZLOŽENIH RADOVA

LJERKA DVORŽAK - BALJAK

- "DERAM" - ulje na staklu
- "POLICA" - ulje na platnu
- "MOJA ULICA" - ulje na platnu

DUBRAVKO DRENJANČEVIĆ

- "KRIST U EMASU" - gvaš
- "PORTRET SUPRUGE" - gvaš
- "PEJZAŽ S TRI STABLA" - gvaš

HRVOJE DUVNJAČ

- "KANIBALISTIČKI VALCER" - ulje na platnu
- "ATAVISTIČKI OSTACI S. DALIA" - ulje na platnu
- "MATOŠ" - ulje na platnu

ZDRAVKA FOGADIĆ

- "DALIJE" - ulje na platnu
- "JABUKE I VINO" - ulje na platnu
- "ČIČA" - ulje na platnu

DRAGO KAKAŠ

- "MRTVA PRIRODA" - ulje na lesonitu
- "SVITANJE" - tempera na papiru
- "PLAVA KATEDRALA" - akvarel

DARIO KUNCE

- "POGLED IZ VRTA" - ulje na platnu
- "PEJZAŽ I" - akvarel
- "CRKVA U STRIZIVOJNI" - ulje na platnu

MLADEN LUKAČEVIĆ

- "PRIJATELJ VJEČITI" - tuš na skaju
- "RAZGOVOR" - tuš na skaju
- "SVE JE PROLAZNO" - tuš na skaju

IVAN LUKETIĆ

- "ŠOKAC I ŠOKICA" - ulje na kartonu
- "POLUPANO OGLEDALO" - ulje na platnu
- "U SUTON" - tempera na kartonu

BRANKO MILINOVIĆ

- "STRIZIVOJNA" - ulje na staklu
- "NAKON PLJUSKA" - tempera na staklu

ZLATKO ZVONAREVIĆ

- "JESEN U MENI" - olovka na papiru
- "KOME ZVONA ZVONE" - olovka na papiru
- "VRIJEME PROLAZI" - olovka na papiru