



eko radionice

# OD TADIJANOVIĆA DO MODNE REVIJE

pregled događanja

u Obrtničkoj školi Antuna Horvata

Đakovo, petak, 11. studenoga 2011.

## Eko radionice "Od Tadijanovića do modne revije"

Radionice su održane 11. studenoga 2011. god. u prostoru Obrtničke škole Antuna Horvata Đakovo. Organizatori radionica su Obrtnička škola Antuna Horvata Đakovo i Muzej Đakovštine Đakovo. Trajale su od 8 do 12 sati. Sudjelovali su agrotehničari, krojači, pekari, kuhari i soboslikari vođeni profesorima Škole i vanjskim suradnicima.

Ciljevi: upoznati povijest tkanja, upoznati vještinu tkanja, upoznati „rezance na brdo“, mijesiti „rezance na brdo“, upoznati lik i djelo Dragutina Tadijanovića.

Najviše učenika i profesora okupila je radionica pod vodstvom etno-loginje Muzeja Đakovštine Branke Uzelac i tkalca Marija Kiša iz Bogdanovaca, člana udruge „Bogdanovačka etno škrinjica“. Svi učenici poslušali su uvodno predavanje o povijesti tkanja, tkalačkom stanu, vrstama tkanja i vjerovanjima vezanim uz tkanje koje je održala etnologinja Branka Uzelac, a potom im je tkanje demonstrirao tkalac Mario Kiš. Poslije njega u tkanju su se okušale i učenice tekstilnog smjera Škole. Prvo bojažljivo, a onda sve hrabrije i sigurnije.

Soboslikari su dobili zadatak što bolje nacrtati tkalački stan.

Za to vrijeme u drugoj radionici učenici su u suradnji s profesorima čitali stihove Dragutina Tadijanovića:

"Dugo u noć, u zimsku gluhu noć.

Moja mati bijelo platno tka..."

Uz pratnju gitare neki su učenici pjevali ove poznate i uglazbljene stihove. Nekoliko učenika izradilo je prezentaciju o životu i djelu Dragutina Tadijanovića. Uz pomoć knjižničarke Škole prigodno se uredio i školski hol.

U trećoj radionici radili su se "rezanci na brdo". To je priznata i poznata slavonska tjestenina koju su Šokci od davnina pripremali u svečanim prigodama.

U četvrtoj radionici učenici su izrađivali tradicijska peciva, ali i "Uskršnju pogaču", koja je učenicima u 2010. godini, donijela 1. mjesto na Državnom natjecanju učenika pekara.

Za promatrače i ostale goste učenici su po završetku radionica priredili prigodan program. Najzanimljivija je bila modna revija koju su pratili školski tamburaši.

Tako su se radionice kao niti različitih sadržaja utkale u jedan suvremeno-tradicijski, edukativan, zanimljiv i dopadljiv program za učenike i djelatnike Obrtničke škole Antuna Horvata Đakovo.

Svim spomenutim i nespomenutim sudionicima i organizatorima radionica i rukovodstvu škole valja zahvaliti hvalevrijedno nastojanje da se tradicija održi i prenosi generacijama.

---

## Eco workshops "From Tadijanović to a fashion show"

Craft school "Antun Horvat" from Đakovo together with the Museum of Đakovo region organised eco workshops on 11. September in the school facilities.

The students took part: agrotechnicians, tailors, bakers, cooks and painters.

The weaving workshop organised by Marijo Kiš from the village of Bogdanovci attracted the most professors and students. The students of the tailor-department of the School have tried out the weaving.

At the same time, during another workshop the students have, together with their professors, read and sing the poetry of Dragutin Tadijanović, and remembered his life and work. The school hallway was also appropriately decorated.

In the third workshop "rezanci na brdo" was made. A special way of producing home-made Slavonian noodles was shown (noodles formed on broken reed from weaving loom). In the past, these noodles were made by Šokci (an ethnographic group of Croats in Slavonia region), for all special occasions.

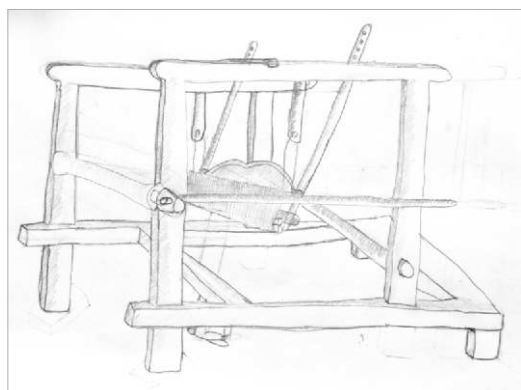
Traditional pastries and "Uskršnja pogača" (Easter bread) were made in the fourth workshop. The students have won the 1. prize in 2010 in the National Baking Contest for these products.

At the end of the workshops, an appropriate performance was prepared. The most interesting was the fashion show, accompanied by the performances of the school tambura-orchestra.









"Dugo u noć, u zimsku gluhu noć.  
Moja mati bijelo platno tka ..."

Pano posvećen Dragutinu Tadijanoviću  
Na stolu: kruh, uskršnja pogača  
i "rezanci na brdo"





Program u holu škole prate znatiželjni pogledi sa svih strana



Nakladnik:

Muzej Đakovštine Đakovo; za nakladnika: Borislav Bijelić

Nositeljice projekta:

Branka Uzelac i Dubravka Scharmitzer; koordinatorica: Dubravka Scharmitzer

Voditelji radionica:

Branka Uzelac, Mirjana Klepo, Marija Katilović, Sanja Hajduković, Ivanka Smajo, Ljubica Duvnjak, Ivanka Raguž, Mara Brdar, Zvezdana Bogdan, Mirjana Zubak i Dario Kustura

Stručni suradnici:

Mirko Ćurić (iskrena zahvala na potpori), Mario Kiš - tkalac, Dubravka Brađić, Henrieta Matković, Josip Molnar

Tekst: Branka Uzelac; Lektura: Ivanka Raguž; Prijevod: Tea Tosenberger

Fotografije i grafičko uređenje: Otmar Tosenberger

Naklada: 300; Tisak: Format Đakovo

Radionice i katalog financirani su sredstvima Grada Đakova, Ministarstva kulture RH i Obrtničke škole Antuna Horvata iz Đakova. Projekt je realiziran u sklopu manifestacije Svome gradu za blagdane 2011.





Mladost ognruta tradicijom



Domaći mediji i ravnatelj škole



Radionice su završile, tkalac pakuje stvari i putuje kući



## Muzej Đakovštine Đakovo



*Čestit Božić, puno zdravlja i sreće  
u Novome ljetu žele Vam  
učenici i djelatnici Obrtničke škole Antuna Horvata  
i Muzeja Đakovštine Đakovo*