

## Da vas podsjetimo!

Životni tempo danas je uistinu brz. Ponekad čak toliko brz da podsjeća na trkalište u kojem se međusobno sudaramo, kaotično se odbijamo jedno od drugoga i srljamo negdje, a da zapravo ni sami ne znamo gdje. Tako je to kada su ljudi u pitanju, ali ništa bolje nije niti sa pojedinim društvenim institucijama.

Upravo zbog toga, da bi se distancirali od dominantnih trendova koji su usredotočeni na što brže i veće - ali ne nužno i bolje, humanije i kvalitetnije - mi u Muzeju Đakovštine odlučili smo zastati i pogledati odakle mi to idemo, što smo do sada učinili, i ono što je posebno bitno, što nam je činiti da bi svoju društvenu ulogu mogli realizirati na zadovoljstvo, kako nas uposlenih u Muzeju, tako i šire društvene zajednice. Ovo pitanje čini se posebno aktualnim danas, u vremenu suptilne, ali sve prisutnije trivijalizacije, komercijalizacije i estradizacije muzejske djelatnosti.

Prvi korak u tom smjeru učinili smo potkraj prošle godine objavivši u Zborniku Muzeja Đakovštine 13 članak pod nazivom „Razvoj i perspektive Muzeja Đakovštine“. Slijedila je knjiga „Muzej Đakovštine: izdanja 1959. – 2018.“, a ovih dana otvorit ćemo i izložbu „Da vas podsjetimo – aktivnost Muzeja Đakovštine sagledana kroz izložbene i druge plakate“.

U gore spomenutom članku skiciran je kulturno-povijesni kontekst razvoja Muzeja od osnivanja do današnjih dana te naznačene smjernice njegovog potencijalnog razvoja. U drugom radu, o muzejskim izdanjima od kraja 50-ih godina do danas, prezentiran je popis svih publikacija (knjige, časopisi, katalogi, popratni tekstovi uz pojedine muzejske aktivnosti) u kojima se Muzej Đakovštine pojavljuje kao izdavač ili suizdavač. I konačno, kao treću u nizu aktivnosti koja bi trebala svjedočiti o radu naše ustanove, odlučili smo postaviti izložbu „Da vas podsjetimo...“.

Izložba obuhvaća oko 150 izložbenih i drugih plakata koji su tiskani od vremena preseljenja Muzeja u nove prostore (2002. godine), pa sve do danas. Riječ je uglavnom o plakatima tiskanim uz pojedine izložbe, ali zastupljeni su i svi oni plakati kojima su najavljivani koncerti te promocije pojedinih knjiga i časopisa. Ako se izuzme nekoliko ofset plakata, koji imaju određenu umjetničku vrijednost, a radili smo ih uglavnom u koautorstvu s drugim institucijama, svi ostali izloženi plakati digitalno su tiskani i kao takvi lišeni bilo kakvih umjetničkih aspiracija. Njihova isključiva funkcija bila je odaslati informacije o mjestu, vremenu i vrsti manifestacije koje smo organizirali. Tu funkciju, koliko god naši plakati bili prigodni, u potpunosti su ostvarili. I ne samo to, danas su isti ti plakati i nepobitni materijalni dokaz o našim radnim pregnućima. Ovom izložbom nudimo ih na uvid svima zainteresiranima kako bi o radu naše ustanove saznali nešto više, ili se pak podsjetili na već viđene sadržaje.

Borislav Bijelić

**Nakladnik:** Muzej Đakovštine

**Za nakladnika:** Borislav Bijelić

**Autori izložbe:** Borislav Bijelić

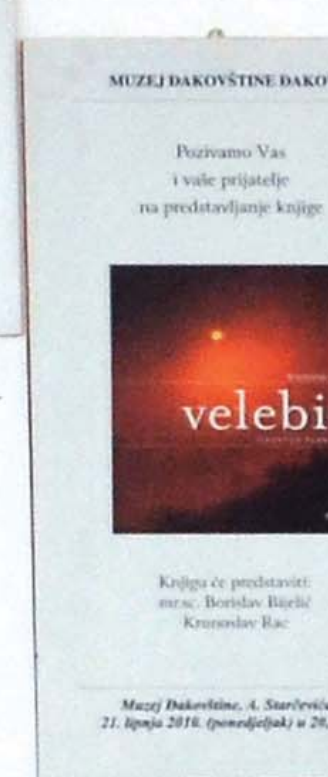
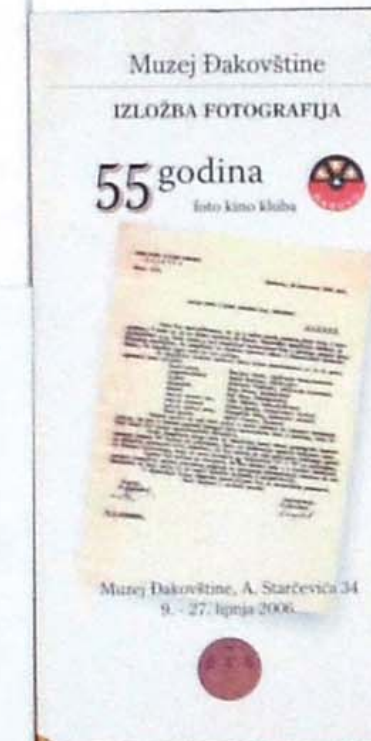
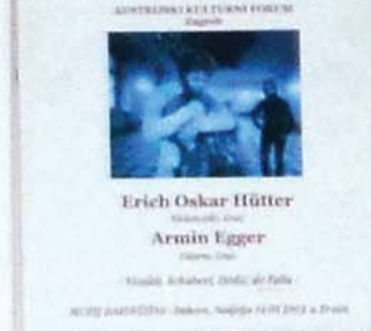
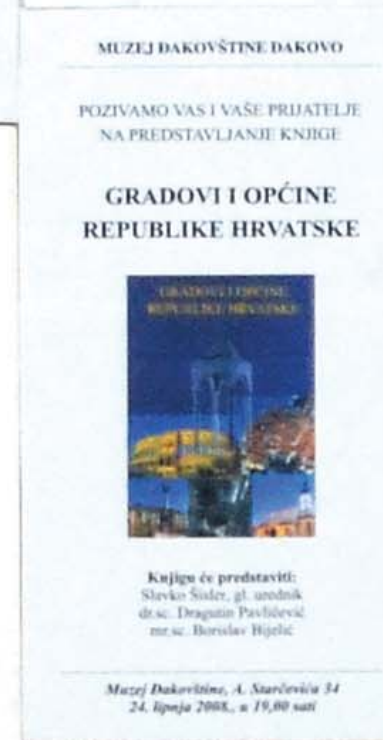
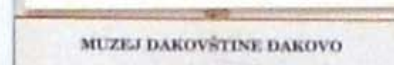
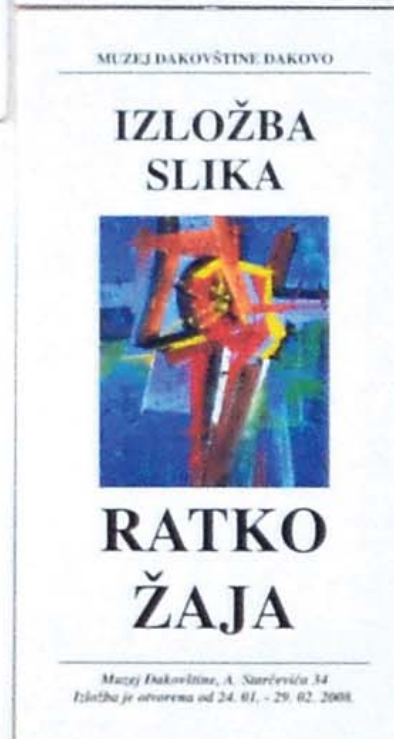
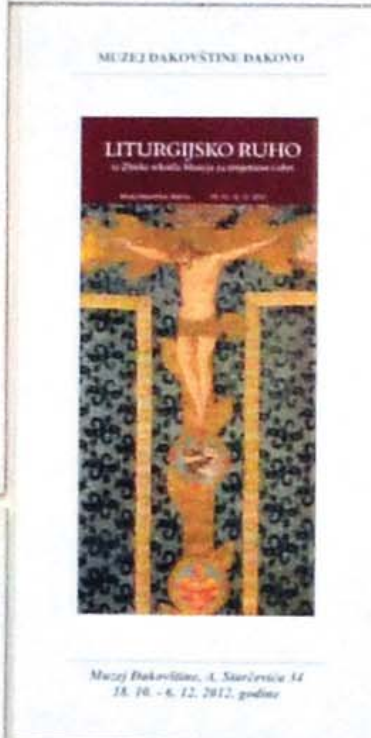
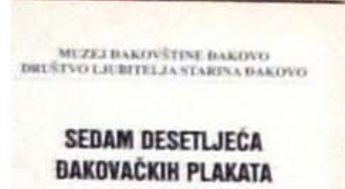
**Tekst:** Borislav Bijelić

**Lektor:** Hrvoje Miletić

**Grafičko oblikovanje i tisak:** Hardy, Đakovo

**Naklada:** 150 primjeraka

**ISBN** 978-953-7128-62-3



## MUZEJ ĐAKOVŠTINE ĐAKOVO

# IZLOŽBA

## Da Vas podsjetimo

### aktivnosti Muzeja Đakovštine sagledane kroz izložbene i druge plakate



## Muzej Đakovštine - A. Starčevića 34 2. - 26. kolovoza 2019.

### Popis izloženih plakata\*

- Izložba slika Predraga Golla: AKVERELI (odabir) 1948. - 2000., 50 x 30 cm, 2002. g.
- Predstavljanje knjige Branke Migotti: POZLAČENA STAKLA SA ŠTRBINACA KOD ĐAKOVA, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba fotografija Marka Fergera: FOTOGRAFIJA KAO IZAZOV, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Predstavljanje knjige Borislava Bijelića: ĐAKOVO U PRIJEDLOZIMA I PROJEKTIMA ŽELJEZNIČKIH PRUGA DO 1914. GODINE, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba skulptura Miroslava Benakovića: RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA, 50 x 30 cm, 2005. g.
- Izložba fotografija Andreja Cara: TRAGOVI, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba slika Ivana Tišova: MALA RETROSPEKTIVNA IZLOŽBA, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba slika: HRVOJE DUVNJAK, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Predstavljanje knjige Davora Marijana: BITKA ZA VUKOVAR, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba radova: RUŽIĆ & RUDINA, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Predstavljanje knjige Zvonka Benašića: HRVATSKI SOKOL U ĐAKOVU 1906. - 2006., 50 x 30 cm, 2006. g.
- Predstavljanje knjige Mate Batorovića: ZAPISI I ZANIMLJIVOSTI O KONJIMA, 50 x 30 cm, 2005. g.
- Izložba: KOD BEČARSKOG KRIŽA (Narodne nošnje okolice Vukovara i Iloka.), 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba: RUČNICI (Donacija Mate Batorovića Muzeju grada Iloka.), 50 x 30 cm, 2006. g.
- Izložba: CONNECTIONS (VEZE), 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba: DOKUMENTI NA UDARU RATNOG UNIŠTENJA (Za vrijeme agresije na Hrvatsku, od 1991.), 50 x 30 cm, 2006. g.
- Predstavljanje: ZBORNIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 7, 50 x 30 cm, 2005. g.
- Izložba: ŠESTIĆ - MALA RESTROSPEKTIVNA IZLOŽBA, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba slika Ivana Germovška: ŽIVOT JE PJESMA, 50 x 30, 2007. g.
- Predstavljanje knjige Borislav Bijelića: NAŠE TEME (Ogledi o prošlosti i sadašnjosti Đakova i Đakovštine.), 50 x 30 cm, 2002. g.
- Izložba slika: TIHOMIR LONČAR, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba slika: MARKO ŽIVKOVIĆ, 50 x 30 cm, 2006. g.
- Predstavljanje: ZBORNIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 6, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba: BEČKA ARHITEKTURA OKO 1900., 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba fotografija: IVAN ČAČIĆ, 50 x 30 cm, 2006. g.
- Predstavljanje knjige: KANONSKE VIZITACIJE X, 60 x 40 cm, 2011. g.
- Izložba fotografija Krunoslava Raca: KOPAČKI RIT, 60 x 32 cm, 2002. g.
- Predstavljanje: ZBRONIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 5, 55 x 30, 2001. g.
- Predstavljanje: ZBRONIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 8, 46 x 31 cm, 2007. g.
- Izložba: BISERI HRVATSKE BAŠTINE, 60 x 31 cm, 2011. g.
- Izložba: HRVATSKI SOKOL U ĐAKOVU, 45 x 32 cm, 2005. g.
- Izložba: PRVI ĐAKOVAČKI FOTOGRAFI, 60 x 32 cm, 2009. g.
- Predavanje Aleksandra Durmana: VUČEDOSLKI ORION, 60 x 32 cm, 2011. g.
- Izložba: 18. SLAVONSKI BIENALE, 50 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba: ZAVIRI ISPOD, 70 x 32 cm, 2018. g.
- Izložba: MILKO CEPELIĆ (U povodu 150. obljetnice rođenja.), 46 x 32 cm, 2004. g.

- Predstavljanje: SABRANA DJELA MONS. DR. SC. MARINA SRAKIĆA, 64 x 30 cm, 2014. g.
- Izložba: ODABIR MATERIJALA S ARHEOLOŠKIH LOKALITETA ŠTRBINCI I ŽUPNA CRKVA, 64 x 30 cm, 2014. g.
- Izložba: 150 GODINA ZA-JEDNO (Povodom dolaska Milosrdnih sestara sv. Križa u Đakovo.), 70 x 32 cm, 2018. g.
- Izložba: BITI UČENIK U HRVATSKOJ U DUGOM 19. STOLJEĆU, 70 x 32 cm, 2018. g.
- TAMBURAŠKO KLAVIRSKI RECITAL BIVŠIH UČENIKA OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE PRI OŠ „IVAN GORAN KOVAČIĆ“ IZ ĐAKOVO, 70 x 32 cm, 2017. g.
- Izložba minijatura: LJUPKI ČIUVARI USPOMENA, 70 x 32 cm, 2017. g.
- Predstavljanje: ZBORNIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 12, 70 x 32 cm, 2015. g.
- Predstavljanje knjige Borislava Bijelića: MUZEJ ĐAKOVŠTINE, IZDANJA 1959. - 2018., 70 x 32 cm, 2018. g.
- Izložba: UMIJEĆE ŠARANJA TIKVICA U SLAVONIJI, 70 x 32 cm, 2019. g.
- Izložba Petre Balekić: ODRAZI STANJA, 70 x 32 cm, 2015. g.
- Izložba: SVIJET KRISTALA PATERA MARIJA CRVENKE, 70 x 32 cm, 2017. g.
- Etnografsko- fotografska izložba: MUZEJ U LONCU, 70 x 32 cm, 2016. g.
- Izložba: LIKOVNA BAŠTINA OBITELJI PEJAČEVIĆ, 70 x 32 cm, 2015. g.
- Izložba slika Marije Kruljac: ZVUCI BAŠTINE, 70 x 32 cm, 2016. g.
- Izložba: VLADIMIR PREBEG, 45x32 cm, 2006. g.
- Izložba: OBRTNIČKI PROIZVODI KAO SASTAVNI DIO TRADICIJSKE ODJEĆE U ĐAKOVŠTINI, 60 x 32 cm, 2013. g.
- Predstavljanje knjige: ZAPISI IZ ĐAKOVŠTINE I, 60 x 32 cm, 2014. g.
- Izložba slika Marije Adrić: IZAZOV TRADICIONALNOM OČEKIVANJU, 60 x 32 cm, 2011. g.
- Predstavljanje časopisa: SCRINIA SLAVONICA, 60 x 32 cm, 2011. g.
- Izložba slika: LABINSKI UZLET LIKOVNOSTI, 60 x 32 cm, 2010. g.
- Izložba fotografija: ŽELJKO SABLJIĆ, 60 x 32 cm, 2006. g.
- Izložba fotografija: MARIO ŠULINA, 60 x 32 cm, 2007. g.
- Predstavljanje knjige Mire Kolar - Dimitrijević: SKRIVENE BIOGRAFIJE NEKIH NIJEMACA I AUSTRIJANACA U HRVATSKOJ 19. I 20. STOLJEĆA; i knjigeVladimira Geigera: FOLKSDOJČERI POD TERETOM KOLEKTIVNE KRIVNJE, 45 x 32 cm, 2003. g.
- Izložba fotografija: KRUNOSLAVA RACA, 60 x 32 cm, 2004. g.
- Predstavljanje knjige Borislava Bijelića: NOGOMET U ĐAKOVU 1908. - 1962., 60 x 32 cm, 2009. g.
- Izložba slika: IVAN DOMAC, 60x32 cm, 2007. g.
- Izložba: ŽENSKO TRADICIJSKO ČEŠLJANJE I OGLAVLJA ĐAKOVŠTINE, 42 x 30 cm, 2005. g.
- Izložba: KODOLVI STVARNOSTI, 60 x 30 cm, 2013. g.
- Izložba: 140 GODINA DVD-a ĐAKOVO, 60 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba: IZMEĐU JADRANA I DUNAVA (Kulturna raznovrsnost Hrvatske.), 60 x 30 cm, 2013. g.
- Izložba: KULTURNA BAŠTINA U NAGRAĐENIM GRAFIKAMA UČENIKA OŠ „JOSIP KOZARAC“ JOSIPOVAC PUNITOVAČKI, 60 x 32 cm, 2015. g.
- Izložba: STARIE ĐAKOVAČKE RAZGLEDNICE, 60 x 32 cm, 2005. g.
- Izložba slika: HELMUT GROSS, 60 x 32 cm, 2008. g.
- Predstavljanje: ZBORNIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 11, 60 x 32 cm, 2013. g.
- Izložba slika: ŽELJKO MUCKO, 60 x 32 cm, 2008. g.
- Izložba slika: STJEPAN JOZIĆ, 60 x 32 cm, 2007. g.

- Predstavljanje: ZBORNIK MUZEJA ĐAKOVŠTINE 9, 60 x 32 cm, 2009. g.
- Izložba fotografija: KRUNOSLAV RAC, 60 x 32 cm, 2009. g.
- Izložba: SEDAM DESETLJEĆA ĐAKOVAČKIH PLAKATA I LETAKA, 63 x 32 cm, 2010. g.
- Izložba: STARTER, 30 x 42 cm, 2009. g.
- Izložba: OJ, PERKOVI I NOVI I STARI U VAMA SU LOLE I BEČARI, 60 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba: LITURGIJSKO RUHO (Iz Zbirke tekstila Muzeja za umjetnost i obrt.), 60 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba slika: KRUNOSLAV STOJANOVSKI, 60 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba: HRVATSKO PLEMSTVO U SLOVAČKOJ, 50 x 30 cm, 2004. g.
- Izložba slika: KREATIVNI SLIKARI UDRUGE „SUNCOKRET“, 60 x 32 cm, 2009. g.
- Izložba slika: RATKO ŽAJA, 60 x 32 cm, 2008. g.
- Izložba Josipa Kaniže: PASTE/ COPY, 60 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba: DVOJE LEGLO, TROJE OSVANILO, 60 x 30 cm, 2013. g.
- Predstavljanje knjige: GRADOVI I OPĆINE REPUBLIKE HRVATSKE, 60 x 32 cm, 2008. g.
- Izložba: DONATORSKA IZLOŽBA DR. SC. ZVONKA BENAŠIĆA, 60 x 30 cm, 2014. g.
- Koncert: KONCERT DUO (Austrijski kulturni forum), 42 x 30 cm, 2003. g.
- Izložba: INDUSTRIJSKA BAŠTINA ISTOČNE HRVATSKE, 60 x 30 cm, 2013. g.
- Izložba fotografija: 55 GODINA FOTO-KINO KLUBA ĐAKOVO, 60 x 32 cm, 2006. g.
- Izložba fotografija Mire Laya: PLANINE, LJUDI, PUTEVI, 60 x 32 cm, 2010. g.
- Predstavljanje knjige Krunoslava Raca: VELEBIT, 60 x 32 cm, 2010. g.
- Izložba: ODAVNO SMO GRANIČARI STARI (Život i običaji graničarskih sela Đakovštine.), 60 x 30 cm, 2014. g.
- Izložba slika: VLADIMIR FILAKOVAC, 60 x 32 cm, 2011. g.
- Izložba: ŽENSKO TRADICIJSKO ČEŠLJANJE I OGLAVLJA ĐAKOVŠTINE, 42 x 30 cm, 2005. g.
- Izložba: SANJA REŠČEK, 42 x 30 cm, 2006. g.
- Izložba Silvija Butković : FOTO-HAIGE, 60 x 32 cm, 2007. g.
- Izložba: KULTURNA BAŠTINA GORJANA U NAGRAĐENIM GRAFIKAMA UČENIKA, 60 x 30 cm, 2014. g.
- Predstavljanje knjige: VODIČ KROZ STALNI POSTAV KULTURNO POVIJESNOG RAZVOJA ĐAKOVA, 60 x 30 cm, 2013. g.
- Koncert: BLOCK BAND, 40 x 30 cm, 2012. g.
- Izložba: VEZOVSKE ETNOGRAFSKE IZLOŽBE, 60 x 32 cm, 2006. g.
- Izložba strip crteža: IVICA BEDNJANEC, 60 x 32 cm, 2009. g.
- Izložba: SUVREMENA HRVATSKA GRAFIČKA SCENA/ PROPITIVANJE MEDIJA, 60 x 32 cm, 2013. g.
- Izložba: FILATELISTIČKA IZLOŽBA, 60 x 30 cm, 2012. g.
- Radionica: ŠARANJE TIKVICA, 60 x 30 cm, 2014. g.
- Izložba: ĐAKOVAČKA ROCK SCENA (od sredine 60-ih do kraja 70-ih godina), 60 x 30 cm, 2013. g.
- Izložba radova Josipa Brandisa: ZNAKOVI KOJE SAM ..., 60 x 30 cm, 2014. g.
- Izložba slika Ivana Germovška: SVINJOKOLJA, 60 x 32 cm, 2012. g.
- Izložba: NAKIT KROZ POVIJEST, 60 x 30 cm, 2007. g.
- Izložba: STALNI POSTAVI MUZEJA ĐAKOVŠTINE, 64 x 30 cm, 2013. g.

*\* Plakati su popisani na isti onaj način na koji su i postavljeni: spontano, neovisno o sadržaju i vremenu kada su objavljivani*